

Чтение объединяет!



произведений как отечественных, так и зарубежных авторов. Наибольшей популярностью пользовались книги известных классиков: Михаила Лермонтова, Владимира Маяковского, Александра Пушкина, Анатолия Домбровского, Антона Чехова, Льва Толстого, Александра Куприна, Сергея Есенина, Роберта Рождественского, Василия Шукшина, Михаила Зощенко, Анны Ахматовой, Эдуарда Асадова, Марины Цветаевой, Владимира Высоцкого, Антуана де Сент-Экзюпери, Ивана Крылова, а также издания авторов детской литературы: Николая Носова, Владимира Орлова, Виталия Бианки, Виктора Драгунского, Астрид Линдгрен, Агнии Барто, Корнея Чуковского, Эдуарда Успенского и др.

Поэты и писатели Крыма прочли детям собственные произведения, а также рассказали о своей любви к чтению, об авторах и книгах, которые так или иначе повлияли на их жизнь и творчество.

«Марафонцы» читали на русском, крымскотатарском и других языках, передавая эстафету друг другу. В некоторых библиотеках чтение сопровождалось показами фрагментов из кинофильмов и мультфильмов.

Громкие чтения любимых книг завершились обсуждениями, литературными викторинами и конкурсами. Надеемся, что читательский марафон станет традиционным для Республики Крым.

Это были удивительные часы единения детей и взрослых всего Крыма. Всех объединило чтение!

Поздравляем!

За значительный вклад в повышение уровня читательской активности и популяризацию чтения в Республике Крым, а также качественную организацию и эффективное проведение мероприятий по результатам Республиканского читательского марафона «Получи радость чтения» Благодарностями министра культуры Республики Крым были награждены:

- Крымская республиканская универсальная научная библиотека;
- Красногвардейская централизованная библиотечная система;
- Керченская централизованная библиотечная система;
- Симферопольская централизованная библиотечная система для детей.

ЮБИЛЕИ И ЮБИЛЯРЫ 2015

Торжественные мероприятия, посвященные празднованию юбилеев библиотек со дня их основания, пройдут в:

- Крымской республиканской универсальной научной библиотеке (ноябрь) – к 95-летию
- Крымской республиканской детской библиотеке им. В. Н. Орлова (октябрь) – к 60-летию
- Республиканской крымскотатарской библиотеке им. И. Гаспринского (сентябрь) – к 25-летию
- Симферопольской центральной городской библиотеке для детей им. А. Гайдара (июнь) – к 80-летию
- Кировской центральной районной библиотеке (сентябрь) – к 80-летию
- Джанкойской городской детской библиотеке (сентябрь) – к 65-летию
- Керченской центральной детской библиотеке им. В. Дубинина (сентябрь) – к 70-летию
- Судакской городской библиотеке-филиале для детей (май) – к 60-летию
- Феодосийской центральной детской библиотеке (май) – к 70-летию
- Симферопольской районной библиотеке для детей (сентябрь) – к 60-летию

Директора библиотек и их заместители – юбиляры 2015 года:

- Жирова Ольга Борисовна, директор Белогорской ЦБС – 9 октября
- Кадырова Лейля Зейтулаевна, заместитель директора Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского – 14 января
- Курочкина Тамара Евгеньевна, заместитель директора по организации культурно-досуговых мероприятий Крымской республиканской универсальной научной библиотеки – 4 февраля
- Попова Людмила Яковлевна, директор Керченской ЦБС – 27 января
- Порва Леся Николаевна, директор Раздольненской ЦБС – 29 марта
- Сегодина Татьяна Юрьевна, директор Симферопольской ЦБС для взрослых – 22 августа
- Сологуб Ольга Александровна, директор Судакской ЦБС – 13 октября
- Ягьяева Гульнара Сабриевна, директор Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского – 19 марта

Пусть чаще Вам сопутствует удача, благополучие, радость открытий и творчества! Пусть не покидают Вас сердечность и доброта, а любовь и признание людей станут постоянными спутниками жизни! Пусть здоровья и сил хватит на все творческие свершения, пусть они всегда приносят только радость и моральное удовлетворение!

Библиотека – ТИ (территория инноваций) информационный бюллетень Крымского республиканского учреждения «Универсальная научная библиотека им. И.Я. Франко»

Адрес редакции: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-а тел.: (0652)608-644, 608-637 http://www.krunb.ru E-mail: franko@crimealib.ru; kondratenko@crimealib.ru

Номер подготовлен отделом научной организации и методики библиотечной работы Редколлегия: Л. Н. Дроздова, Ю. В. Гнедова, О. О. Кондратенко, Т. И. Пужановская, Е. В. Ясинова, Т. А. Гузиковская Редакторы: Л. И. Орехова, А. А. Охременко Компьютерная верстка: А. С. Волосевич

Подписано в печать 29.12.2014 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в КРУ «УНБ им. И. Я. Франко». Тираж 50 экз.

Уважаемые коллеги, друзья!

От редакции информационного бюллетеня «Библиотека-ТИ» поздравляем Вас с наступающим Новым 2015 годом! На пороге – Год литературы! Пусть он принесет всем вам счастье и удачу, успех и благополучие, здоровье и радость!

Прошедший год во многом был для нас, крымчан, не простым. По-новому пришлось посмотреть на российское библиотечное законодательство, уже не со стороны жителей соседствующей страны, а непосредственных участников правового процесса.

В то же время мы чувствовали опору в лице государства, коллег, отдельных людей, которым небезразлична судьба крымских библиотек.

Несмотря на масштабные изменения в жизни нашего полуострова, наши программно-целевые установки не претерпели существенных изменений. Мы остаемся приверженными всему тому, о чем заявляли ранее, и будем в дальнейшем придерживаться выбранных ориентиров. Бурные реалии жизни сегодня вносят коррективы в наши планы, иногда приходится идти на компромиссы, но это касается



лишь технической стороны деятельности. Мы, библиотечные специалисты Республики Крым, всегда открыты для общения, готовы внедрять инновации и профессионально расти, а значит – совершенствовать работу крымских библиотек.

Редколлегия

Дорогие коллеги!

Мне очень приятно приветствовать Вас в канун Нового года. Все эти двадцать лет, пока наша известная библиотечная конференция проходила на крымской земле, Государственная публичная научно-техническая библиотека России, Ассоциация ЭБНИТ и оргкомитет конференции всячески поддерживали Вас в непростых условиях работы. Мы старались не только привезти к Вам выдающихся отечественных и зарубежных экспертов, но и помочь книгами, журналами, средствами программного обеспечения (одна только система ИРБИС была поставлена в десятки библиотек) и многим другим. Нам тоже было непросто – мы были практически одни, хотя не могу ни отметить желание помочь и реальную помощь наших коллег и друзей из Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы имени М. И. Рудомино и Российской государственной библиотеки искусств. Нас было мало, но тем приятней было видеть, как наш вклад помогает Вам.

Сегодня все вдруг стали Вашими друзьями – прекрасно, хорошо, что двадцать лет сна для очень многих закончились.

Хочу пожелать Вам дальнейших успехов, счастья и настоящих новых друзей. А мы, как всегда, рядом!

Яков Шрайберг,
генеральный директор ГПНТБ России,
председатель постоянного оргкомитета
Международной конференции «Крым»,
доктор технических наук, профессор



В этом выпуске:

Библиотеки Республики Крым в период интеграции в культурное пространство Российской Федерации 2

Фестиваль современного плаката 3

«Из века в век» Юбилей Алушты 3

Крымский библиокросс-2014 4

Библиотечная коворкинг-площадка для молодежи 5

В ногу со временем 6

Столетний юбилей библиотеки в поселке Гвардейском 6

Это уже история... 7

Чтение объединяет! 8

Юбилей и юбиляры 2015 8

Библиотеки Республики Крым в период интеграции в культурное пространство Российской Федерации



Возвращение Крыма в состав Российского государства стало началом новой страницы в новейшей истории как Крымской земли, так и всей России.

Мы знаем, что наш выбор правильный. Сейчас перед нами главная задача – скорейшая интеграция в правовое, экономическое и культурное пространство Российской Федерации. Пользуясь предоставленной возможностью, от имени Министерства культуры Республики Крым и библиотечного сообщества позвольте выразить искреннюю благодарность за понимание, помощь и поддержку всем тем, кто не остался безразличным к библиотекам в это непростое для нас время.

Библиотечная отрасль Республики Крым была и, я уверена, останется наиболее прогрессивной и активно развивающейся отраслью в культурной сфере региона.

На протяжении многих лет одной из главных задач Министерства культуры республики было сохранение действующей библиотечной сети и ее централизация.

Особое место в библиотечной сети Республики Крым занимают республиканские учреждения, которые являются крупнейшими книгохранилищами Крыма, ведущими государственными культурно-просветительными и научно-информационными учреждениями республики, а также координационными и методическими центрами для всех крымских библиотек, независимо от их ведомственного подчинения.

В период интеграции крымских библиотек в библиотечно-информационное пространство Российской Федерации первоочередной задачей является разработка и принятие всего спектра законодательных и нормативно-правовых актов Республики Крым. На сегодняшний день подготовлены проекты Законов Республики Крым «О культуре», «О библиотечном деле», «Об обязательном экземпляре». Идет процесс ликвидации крымских республиканских библиотек и создания государственных бюджетных библиотечных учреждений. В публичных библиотеках региона происходит реорганизация и перерегистрация учреждений.

Немаловажную роль в развитии крымских библиотек играют профессиональные контакты с ведущими библиотеками Российской Федерации. На протяжении 20-ти лет крымские библиотеки имеют тесные, дружеские связи с ГПНТБ и Российской государственной библиотекой. Осуществлены ряд интересных совместных проектов: это и сводные полнотекстовые базы данных, и организация в проведении Международной конференции «Крым», и благотворительные акции в поддержку крымских библиотек, ежегодное обновление программы «ИРБИС», онлайн доступ к электронной библиотеке

диссертаций и авторефератов РГБ и многое другое. Результатом Соглашения о сотрудничестве между некоммерческой организацией Фонд «Русский мир» (г. Москва) и КРУНБ стало открытие в библиотеке читального зала «Русский центр им. А. С. Пушкина».

Одной из главных составляющих конкурентоспособности современной библиотеки являются ее фонды. Совокупный фонд крымских библиотек насчитывает свыше 11 млн. экземпляров, из них 43,0 тыс. единиц составляют редкий и ценный фонд. Несмотря на то, что в последние годы поступление литературы на русском языке стремительно сокращалось, все же она составляет 82 %, лишь 16 % – это издания на украинском языке. Отмечу, что издания на русском языке поступали за счет проведения благотворительных акций «Подари книгу своей библиотеке», акций в рамках Международной конференции «Крым», а также за собственные средства библиотек.

Поэтому особо хочу поблагодарить администрацию городов Москвы, Санкт-Петербурга и других федеральных округов России, библиотеки и жителей Краснодарского края, в частности Апшеронского района, Московской, Саратовской, Белгородской, Тюменской областей, благодаря которым фонды крымских библиотек за 2014 год пополнились более чем на 70 тысяч экземпляров книг.

Являясь обладателями книжных памятников, библиотеки Крыма с 2009 года начали работу по формированию полнотекстовой базы данных редких и ценных изданий. В 2012 году в Универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко создан сектор оцифровки библиотечного фонда.

Отдельно хочу сказать об уникальном крымоведческом фонде, который, с одной стороны является гордостью крымских библиотек, а с другой – особым источником формирования знаний об истории, культуре, научных исследованиях в республике. Во многих крымских библиотеках организована планомерная работа по сбору, хранению и популяризации краеведческих знаний, создаются истории сел. В ряде библиотек развивается туристическое направление.

Важной составляющей для оперативного поиска, обработки информации в библиотеках является создание электронных каталогов и баз данных. Практически во всех библиотечных системах, за исключением двух, создаются электронные каталоги и библиографические базы данных. Совокупное количество записей в них превысило 1,2 млн.

Практика показала, что одним из действенных инструментов процесса модернизации библиотек является проектная деятельность. В июле прошлого года на базе библиотеки Франко успешно прошла межрегиональная ярмарка «Библиотечные инновации для местного сообщества: создаем будущее». Креативно используя нестандартные идеи и практические навыки, крымские библиотеки презентовали достаточно широкий спектр инновационных услуг, многие из которых в дальнейшем успешно были реализованы в крупнейших библиотеках Украины: буккроссинг, БиблиоПоляна «Почитаем – поиграем!», мастер-классы, стендовые презентации, флешмобы, театрализованные представления и др.

Будущее библиотек во многом зависит от того, какое место они будут занимать

в жизни подрастающего поколения. Для привлечения детей и молодежи библиотеки используют всевозможные инструменты: сайты библиотек, блоги, внедряются веб-проекты, интерактивные и игровые формы. В Крыму ежегодно проводится Неделя детского чтения.

Особое внимание библиотеки региона уделяют наиболее уязвимой, но самой благодарной, категорией пользователей – социально незащищенным слоям населения, в том числе гражданам с ограниченными физическими возможностями. Реализация библиотечных проектов привлекает к данной работе общественные организации, центры реабилитации, а также помогает адаптации и наибольшей информированности инвалидов в современном мире.

В связи с тем, что степень культурного и языкового разнообразия в Крыму очень велика, одним из приоритетных направлений в деятельности библиотек является развитие мультикультурной среды, которая ориентирована на воспитание уважительного отношения к национальным языкам, культурно-историческим ценностям разных народов и этносов.

Библиотеки полуострова принимают активное участие в организации различных литературных фестивалей, ориентированных на продвижение чтения и популяризацию классических и современных произведений. Хотелось бы отметить такие масштабные международные литературные форумы, как «Великое русское слово», «Волошинский сентябрь», «Гумилевские чтения», в рамках которых проходят литературные вечера и встречи, круглые столы, презентации, курсы, дискуссии и дебаты.

С целью выявления, развития и поддержки молодых литературных талантов Крыма Крымская республиканская библиотека для молодежи проводит традиционный Республиканский молодежный литературный фестиваль «Прошу слова», в котором ежегодно участвуют более 100 начинающих поэтов и прозаиков.

В заключение мне хотелось бы отметить, что сегодня уже сделано немало для совершенствования профессионализма библиотечных работников, подготовки законодательных и нормативных документов, регулирующих различные рабочие процессы, определены проблемные участки работы учреждений культуры, обозначены мероприятия по их модернизации и дальнейшей интеграции в правовое и профессиональное пространство Российской Федерации. Помощь со стороны Министерства культуры Российской Федерации и российских коллег, системные и комплексные действия по созданию условий для развития библиотечного дела, перспективы в реализации творческого кадрового потенциала обеспечат положительную репутацию библиотечным и другим учреждениям культуры в российском сообществе. Теперь мы вместе – команда единомышленников, мы движемся в одном направлении, а это – залог успеха.

Елена Эмирова,

начальник управления музейного дела, перемещения культурных ценностей и информационно-библиотечных ресурсов Министерства культуры Республики Крым

Это уже история...

Библиотека... Это уникальное учреждение, это общественный институт, в котором сконцентрированы достижения человеческой цивилизации и который хранит всю память и историю народа. Это бесценная кладовая знаний, учений и умений. Это уникальный центр, который дает возможность каждой личности возродиться духовно.

Библиотекари – настоящие энтузиасты своего дела. Они заражают своей энергией, увлеченностью, творчеством, любовью к книге не только читателей и коллег, но и своих детей.

В каждом номере информационного бюллетеня мы будем знакомить вас с представителями библиотечных династий Крыма, которые являются гордостью библиотечной профессии и образцом для молодого поколения библиотекарей.

Династия Беспалько-Соколовых

В этом номере мы расскажем о нескольких библиотечных династиях, одна из которых – традиция библиотечного дела и любящих свою профессию, среди которых – семья Беспалько-Соколовых. Ее основатель – Беспалько Надежда Борисовна – после успешного окончания Крымского областного культпросветучилища в 1987 г. начала свою трудовую деятельность в должности заведующей филиалом ЦБС Симферопольского района. С 1996 года была ведущим библиотекарем, в 2000–2007 гг. – заведующей абонементом Центральной городской библиотеки им. К. А. Тренева. В 2004 г. окончила Киевский национальный университет культуры и искусств. На протяжении ряда лет работает заместителем директора Симферопольской центральной городской библиотеки для взрослых им. А. С. Пушкина. Обладая большими организаторскими способностями, она способствовала развитию профессионального, творческого, энергичного коллектива сотрудников библиотеки. Надеждой Борисовной приложено немало усилий, чтобы ЦГБ им. А. С. Пушкина стала современной библиотекой, привлекательной не только для жителей Симферополя, но и всего Крыма. Человек разносторонний, грамотный, добросовестный, она пользуется большим авторитетом у коллег и читателей.

Любовь и верность библиотечной профессии Надежда Борисовна передала своей дочери – Соколовой (Беспалько) Татьяне Викторовне. Она окончила Национальный университет пищевых технологий по специальности «Экономист» в 2006 г., однако настоящим призванием стала

профессия библиотекаря. В 2008 г. пришла работать в ЦБС для взрослых г. Симферополя. Начала трудиться в должности библиотекаря библиотеки-филиала № 15, сейчас продолжает работать библиотекарем I категории библиотеки-филиала № 4 им. М. М. Коцюбинского. Татьяну Викторовну отличают ответственный подход к работе, доброжелательное отношение к коллегам и читателям.

Династия Зенькович-Шевченко

Делом всей жизни стала библиотечная профессия для Зенькович Марины Семеновны. Общий библиотечный стаж её работы – 30 лет. В 1975 г. Марина Семеновна начала трудовую путь в должности заведующей библиотекой № 17, которая в 1978 году вошла в состав Централизованной библиотечной системы для взрослых г. Симферополя. Затем работала ведущим библиотекарем филиала № 26. В 1988–2013 гг. возглавляла филиал № 13 им. С. П. Щипачева. В её библиотеке всегда проводилась большая работа по привлечению читателей, царил атмосфера уюта. За добросовестный труд в 2004 году ей присвоено звание «Ветеран труда».

Марина Семеновна Зенькович ушла из жизни в 2013 году. Для всех, кто работал и дружил с Мариной Семеновной, её уход – невосполнимая потеря. В памяти коллег и читателей она навсегда останется творческим человеком, преданным библиотечной профессии.

Многолетний опыт и профессиональное мастерство Марина Семёновна передала своей дочери – Шевченко (Зенькович) Ольге Игоревне, которая начала свою библиотечную деятельность в 1996 г. в симферопольском филиале № 13 им. С. П. Щипачева. В 1999 г. окончила Крымское училище культуры, в 2013 г. – магистратуру Харьковской государственной академии культуры. С 2008 г. работает заведующей абонементом Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина. Увлеченность своим делом способствовала развитию творчества и таланта. Под ее руководством отдел вошел в число победителей 3 раунда международной программы «Библиомост».

Династия Петренко-Попковых

Судьба Петренко Татьяны Дмитриевны тесно связана с библиотекой. Она в 1977 г. окончила Крымское областное культпросветучилище и пришла работать в ЦГБ им. К. А. Тренева. В 1981 г. продолжила трудиться библиотекарем

в библиотеке-филиале № 24 ЦБС для взрослых г. Симферополя. С 1999 г. успешно заведует библиотекой-филиалом № 24. Татьяну Дмитриевну отличают серьезное отношение к профессии, инициативность и настойчивость. Справляться с выполнением поставленных задач помогают трудолюбие, ответственность, творческий подход к работе.

Прививать уважение и интерес к книге, давать читателям необходимые знания – призвание Попковой (Петренко) Марины Викторовны, дочери Татьяны Дмитриевны. В 2002 г. она окончила Крымское училище культуры, а в 2008 г. – Крымский университет культуры, искусств и туризма. В библиотечной сфере Марина Викторовна работает уже 14 лет. В ЦБС для взрослых г. Симферополя трудится с 2001 г. Сначала была библиотекарем второй категории библиотеки-филиала № 17, а затем с 2005 г. продолжила карьеру в должности библиотекаря I категории библиотеки-филиала № 24. Интересно и грамотно организовывая работу, Марина Викторовна на высоком профессиональном уровне обслуживает пользователей библиотеки.

Династия Федоровых-Камневых

Основатель династии – Федорова Валентина Владимировна.

В 1983 г. окончила Крымское областное культпросветучилище и до 1988 г. работала в ЦБС для взрослых г. Симферополя. Начала карьеру в должности библиотекаря филиала № 2 им. В. А. Жуковского, затем продолжила работать библиотекарем читального зала и главным библиотекарем Центральной городской библиотеки им. К. А. Тренева. С 1988 года по настоящее время работает в администрации города Симферополя. Коллеги тепло и с уважением отзываются о совместной работе с Валентиной Владимировной.

Продолжатель династии – дочь Федоровой Валентины Владимировны Камнева (Федорова) Виктория Васильевна.

В 2011 г. окончила Крымский экономический институт Киевского национального экономического университета им. В. Гетьмана.

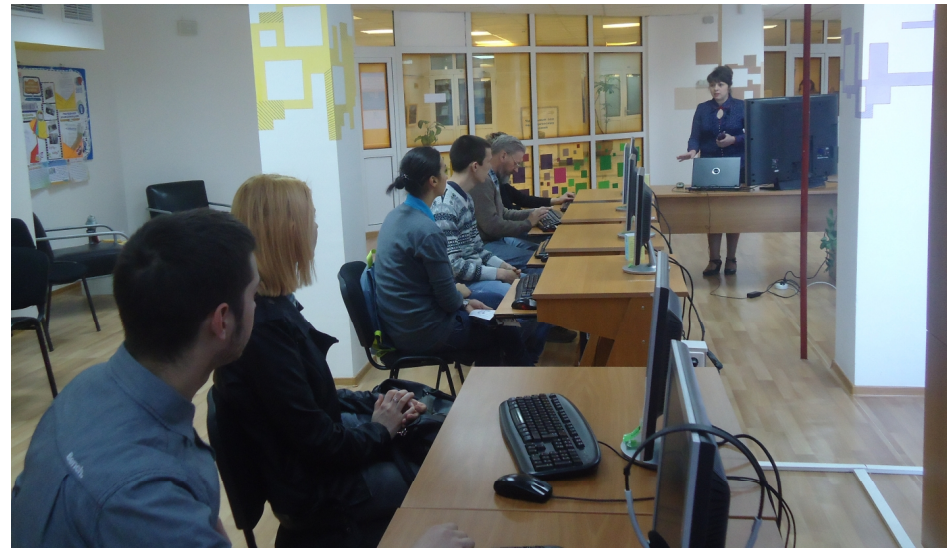
В ЦБС для взрослых г. Симферополя пришла работать в 2007 г. и была принята на должность библиотекаря читального зала Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина. Молодой специалист, увлеченный своей профессией, принимает активное участие в жизни библиотеки.

Продолжение в следующем номере

В ногу со временем

Кто владеет информацией,
тот владеет миром.

Натан Ротшильд



Важным, конечно же, является и вопрос комфорта работы. Электронный читальный зал (ЭЧЗ) – один из отделов библиотеки, в котором создана коворкинг-зона для комфортной работы читателей. Большая площадь, достаточное количество электрических и компьютерных розеток, прозрачная стена, непропорциональные стены – это модно и позволяет организовывать разные зоны. Именно ЭЧЗ является моделью «общественного рабочего кабинета», в котором каждому зарегистрированному в библиотеке читателю предоставляется доступ к фонду отдела, возможность использования информационных систем библиотеки, доступ ко всем имеющимся базам полных текстов и электронным каталогам. Грамотно оборудованные компьютерные места с подключенной высокоскоростной сетью Интернет полностью соответствуют запросам пользователей и способны их продуктивной работе. При необходимости квалифицированными сотрудниками отдела оказывается консультативная помощь в обращении с компьютером и работе с электронными источниками информации. У читателей также есть возможность воспользоваться дополнительными услугами отдела: распечаткой текстов и изображений,

сканированием, сохранением необходимой информации на съемные носители.

В стремлении расширить свои возможности для пользователей библиотеки возникла еще одна весьма удобная услуга – предоставление рабочих мест для работы с гаджетами с использованием беспроводного бесплатного доступа по технологии Wi-Fi.

Благоприятную атмосферу отдела поддерживает удачное сочетание активной коворкинг-зоны с зоной отдыха, что позволяет посетителям расслабиться, посмотреть фильм или послушать музыку, заняв место в кресле и при этом не доставляя неудобств соседу.

Для современного человека полезна информация не только в сфере деятельности, но и в жизни. Поиск и анализ ее может стать увлекательным занятием, если грамотно использовать информационное пространство. Действуйте, ищите, развивайтесь, и результат обязательно оправдает ваши ожидания. Идите в ногу со временем!

Ирина Нижник,

заведующая электронным читальным залом
КРУ «Универсальная научная библиотека
им. И. Я. Франко»

Столетний юбилей библиотеки в поселке Гвардейском

14 октября 2014 года в поселке Гвардейском прошло празднование столетия Центральной районной библиотеки Симферопольской районной Центральной библиотечной системы.

В новом читальном зале собралось много именитых гостей, чтобы поздравить библиотеку-юбилейшу. Были представлены поздравительные адреса от Министра культуры Республики Крым А. В. Новосельской, а также исполняющей обязанности Главы администрации Симферопольского района И. В. Бойко. Исполняющая обязанности начальника отдела культуры

И. Ю. Тибий вручила поздравительные грамоты коллективу библиотеки. На торжестве присутствовали заместитель председателя Симферопольского районного совета А. Н. Макухин, депутат районного совета от партии «Единая Россия» И. В. Чичкин, депутат Гвардейского сельского поселения от партии «Единая Россия» И. В. Полищук. От Министерства культуры с поздравлением выступила куратор Э. Ю. Кокура.

Много теплых слов в адрес библиотеки прозвучало и от представителей образовательных школ поселка, Гвардейской музыкальной школы, Гвардейского отделения Центра социально-бытовой адаптации, сельских библиотек-филиалов Симферопольской районной ЦБС, работников-ветеранов, читателей и волонтеров библиотеки.

Активное участие в подготовке и проведении приняли коллективы Гвардейского дома культуры и театральной студии «Алый парус». Ребята танцевали, пели, читали стихи, показали юмористическую сценку. Гостям поведали и об истории создания и долгой жизни библиотеки-юбилейши.



Но на этом праздничная программа не закончилась. Для читателей работники библиотеки подготовили подарок: мастер-класс по декупажу под руководством Татьяны Поляковой и литературный квест «БиблиоСпутник».

Юлия Загребельная,
методист Симферопольской
центральной районной библиотеки



Фестиваль современного плаката

С 6 ноября по 21 декабря 2014 года в рамках Года культуры в России и в преддверии Года литературы в шести городах Республики Крым: Симферополе, Евпатории, Севастополе, Керчи, Феодосии, Ялте – прошел Фестиваль современного плаката «ПОЭЗИЯ+ДИЗАЙН».

Его посвятили русской поэзии и приурочили к двум юбилейным датам: 200-летию со дня рождения Михаила Лермонтова и 120-летию со дня рождения Владимира Маяковского. Именно эти выдающиеся люди и стали главными героями в работах, представленных на выставке.

Неоценимую помощь в осуществлении данного проекта Союзу дизайнеров России оказали Министерство культуры Российской Федерации в лице Департамента государственной поддержки искусства и народного творчества и Министерство культуры Республики Крым.

Идея проводить плакатные акции в связи с памятными датами в истории отечественной культуры возникла в Союзе дизайнеров несколько лет назад, в канун 120-летия со дня рождения советского живописца, скульптора, фотографа, художника театра и кино, родоначальника дизайна и рекламы в СССР Александра Родченко.

В открытии мероприятия в Крымском республиканском учреждении «Универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» приняли участие председатель комитета по культуре и вопросам охраны культурного наследия Государственного Совета Республики Крым

«Из века в век»

(историческая справка о Центральной городской библиотеке им. С. Н. Сергеева-Ценского)

В сентябре 2014 года Алуштинская центральная городская библиотека им. С. Н. Сергеева-Ценского отпраздновала 120-летие со дня основания.

В ходе исследования «История Алуштинской центральной городской библиотеки им. С. Н. Сергеева-Ценского» (1990-2009 г.г.), проведенного на основе изучения документов Государственного архива Республики Крым, литературы из фондов Научной библиотеки «Таврика» Крымского республиканского краеведческого музея, материалов Алуштинского историко-краеведческого музея, установлено, что Алуштинская центральная городская библиотека им. С. Н. Сергеева-Ценского, бывшая Общественно-народная библиотека, была основана в 1894 году Н. Д. Стахеевым при «стахеевской» второклассной Церковно-приходской школе.

Николай Дмитриевич Стахеев (1852-1933), потомственный купец, предприниматель, меценат, построил в 1893 г. новое здание Церковно-приходской школы, обустроил в ней для общего пользования Общественно-народную библиотеку.

Первые сведения о библиотеке содержатся в отчетах о церковно-приходских школах Таврической губернии. В отчете за 1895 г. значится, что «самая большая библиотека с книгами для внеклассного чтения устроена на средства попечителя Н. Д. Стахеева при Алуштинской церковно-приходской школе. Здесь собственно две библиотеки – общественная и народная».

Следует отметить, что первые 318 книг для народной библиотеки были отобраны Дмитрием Ивановичем Тихомировым (1844–1915) – выдающимся русским педагогом, основателем первых в России школ для рабочих. В Алуште ему принадлежало два имения: дача «Вилла роз» и

Светлана Савченко, министр культуры Республики Крым Арина Новосельская, начальник управления музейного дела, перемещения культурных ценностей и библиотечных ресурсов Министерства культуры Республики Крым Елена Эмирова, президент Союза дизайнеров России Юрий Назаров, сотрудник Центрального аппарата Союза дизайнеров России Андрей Ордин, председатель Крымской организации Союза дизайнеров России Ольга Степанова, представители творческой интеллигенции и СМИ, преподаватели и студенты симферопольских вузов, читатели и гости библиотеки.

В рамках торжественного открытия для гостей и участников выставки в современном прочтении и музыкальном сопровождении звучали стихи Михаила Лермонтова и проза Владимира Маяковского. Специалисты отдела документов по искусству КРУ «Универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» подготовили тематический просмотр литературы «В мире дизайна», материалы которого раскрыли общие вопросы теории и истории дизайна, и книжную выставку «Иллюстрирование произведений М. Ю. Лермонтова и В. В. Маяковского», издания которой, в том числе миниатюрные и редкие из фонда библиотеки, осветили тему искусства книжной графики их произведений в разные периоды истории.

Фестиваль современного плаката был задуман организаторами как воплощение синтеза различных видов искусства. Поэтому, кроме отражения образов Владимира Маяковского и Михаила Лермонтова через призму дизайн-мышления, во время открытия



выставки гости смогли насладиться современной трактовкой лучших образцов русской поэзии в исполнении участников студии современного хореографического искусства «Art Vision» под руководством Евгении Гарькавой, а также подготовленной студентами Крымского университета культуры, искусств и туризма литературно-музыкальной композицией.

Данный фестиваль стал действительно знаковым и масштабным событием в культурной жизни полуострова, которое надолго запомнится его участникам, читателям и гостям библиотеки.

Елена Устюжанина,
заведующая отделом документов
по искусству КРУ «Универсальная
научная библиотека им. И. Я. Франко»



С 1977 г. библиотека становится Центральной библиотекой Алуштинской централизованной библиотечной системы.

Сегодня в фондах библиотеки, насчитывающих более 70 тыс. экз., имеется большое количество краеведческой литературы, включающей крымские периодические издания, начиная с середины 70-х годов; а также содержится значительная подборка книг на английском и немецком языках, изданных в США и Германии.

Сотрудники библиотеки ежегодно обслуживают более 6 тысяч пользователей, выдают свыше 100 тысяч экз. книг, посещаемость составляет более 20 тысяч.

Роль Центральной библиотеки им. С. Н. Сергеева-Ценского в развитии культуры и образования Алушты трудно переоценить. За время ее существования несколько поколений алуштинцев – читателей библиотеки благодаря книге и усилиям библиотекарей приобщились к достижениям мировой культуры, успешно занимались самообразованием, черпали знания, необходимые для получения образования и повышения своей квалификации.

Татьяна Шекшуева,
директор Алуштинской ЦБС



Крымский библиокресс – 2014

Под занавес уходящего года с уверенностью можно сказать, что 2014 год для библиотек и общественности Республики Крым был насыщен событиями. Сначала период доминирующих страхов перед будущим (что же будет с библиотеками и вообще с Крымом?), затем период неопределенности, выбора нового для библиотек курса, определение своей роли в большом российском профессиональном сообществе, стратегические планы, «дорожные карты»; для некоторых – ликвидация, для других – реорганизация. Но речь не о том, а о проблемах и борьбе с ними.

Первое, с чем столкнулись все библиотекари в период интеграции в российское пространство, – это недостаточное знание федеральных законов, а точнее их незнание, необходимость разработки собственной (региональной) нормативной базы, в частности проекта закона по библиотечному делу, нехватка в библиотечном фонде новой, актуальной русскоязычной литературы, низкий показатель автоматизации даже на уровне общероссийских и многое другое. Необходимо отметить, что для более эффективного решения проблем и оказания адресной материальной, финансовой, методической, практической помощи правительством РФ было принято решение закрепить за каждым городом или районом Республики Крым какой-то конкретный регион – субъект Российской Федерации.

Наряду с социальными, экономическими, правовыми изменениями в обществе особо остро встал вопрос повышения профессионального уровня библиотекарей. Нужно отдать должное коллегам из России, которые с необычайной активностью включились в данный процесс и приложили максимум усилий для обучения наших специалистов и оказания им практической и методической помощи.

Всегда и везде чувствовалось внимание и желание оказать помощь, к какому бы уровню менеджеров библиотек и по каким бы вопросам мы ни обращались. Так, на первом же заседании Делового клуба директоров центральных библиотек и библиотечных систем приняли онлайн-участие сотрудники Российской национальной библиотеки – С. Басов, И. Эйдмиллер, М. Аврамова, Н. Веденяпина.

Характерно, а может и закономерно, что во время заседания, когда Сергей Александрович рассказывал о типах, об организационно-правовом статусе библиотек России – автономном, бюджетном, казенном, говорил о том, что все мы окажемся перед выбором, поэтому, когда ваш учредитель спросит вас «Кем вы хотите быть?», вы должны быть готовы ответить на данный вопрос, предварительно его обдумав. Не задавая вопросов, все внимательно выслушали выступающих, но уже через несколько месяцев в методический отдел, пока еще библиотеки Франко начали поступать звонки от руководителей ЦБС с вопросом: «Кем нам быть?». Странно, но после множества консультаций по данной теме еще до сих пор от руководителей библиотек звучат предложения о едином для Крыма типе библиотек.

На семинаре методистов, который прошел на базе публичных библиотек Ялты, обсуждались вопросы использования маркетинговых методов привлечения пользователей, в том числе виртуальных, применения бенчмаркинг-технологий в библиотечной сфере, позиционирования библиотеки в медийном пространстве, а также научной организации труда в библиотеках Российской Федерации как основы повышения качества в реализации



ключевых технологических процессов, работ и услуг. Достаточно своевременным было онлайн-участие методических служб и специалистов библиотек Псковской и Белгородской областей. Следует выразить слова благодарности в адрес коллег за отзывчивость и разъяснение множества проблемных вопросов.

Не совсем традиционным стало участие крымских библиотекарей и в 21-й Международной конференции «Крым 2014». Впервые за многие годы Министерством культуры РФ и ГПНТБ России было организовано участие сельских библиотекарей, молодых специалистов, а также проведение для них множества дискуссионных и обучающих мероприятий. Выражая уверенность, что окупившись с головой в круговорот профессиональных событий, инноваций и технологий, никто не остался равнодушным, и эта конференция, как и все другие, дает свои положительные результаты в деле развития библиотечного дела республики.

Существенный практический вклад в понимание современного состояния библиотечной отрасли, определение ориентиров развития крымских библиотек был сделан сотрудниками Российской государственной детской библиотеки во время проведения серии вебинаров «Современная детская библиотека: нормативные и организационно-правовые регулирование», проходящих на протяжении месяца.

В течение всей осени 2014 года библиотекари учились и знакомились с деятельностью ведущих учреждений, непосредственно связанных с библиотеками. На базе Крымского республиканского учреждения «Универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко» прошли семинары, организованные Национальным библиотечно-информационным центром «ЛИБНЕТ», Межрегиональным центром библиотечного сотрудничества, Государственной публичной исторической библиотекой.

Следует отметить, что представители крымских делегаций, пользуясь возможностью участия в различных мероприятиях, всесторонне освещали работу крымских библиотек на Всероссийском библиотечном конгрессе РБА в Рязани, на Форуме публичных библиотек России «Библиокараван-2014» в Калининграде, Международной научно-практической конференции «Электронный век культуры» в Сочи, Ежегодном совещании руководителей федеральных и центральных библиотек субъектов РФ в Москве, на конференциях по методической работе в Москве и Санкт-Петербурге.

В заключение хочу пожелать всем настойчивости, находчивости, неустанного желания учиться, развиваться и внедрять все самое лучшее, чему нас научили российские коллеги. Несмотря на постоянные попытки чиновников избавиться от библиотек, сегодня мы как никогда должны действовать, защищать свои права, сосредотачивать вокруг библиотек общественность, стучаться в закрытые двери. Нам дана уникальная возможность обновиться и переродиться в новом для Крыма качестве. Не ищите шаблонов, делайте их сами, не ждите указаний сверху, предлагайте свое видение, не надейтесь, что проблемы решатся без вашего участия, не допускайте развала библиотечной системы и не забывайте, что у вас всегда есть надежное плечо ваших коллег!

Олеся Кондратенко,
заведующая отделом научной организации и методики библиотечной работы КРУ «Универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Вручение ежегодной международной премии им. Бекира Чобан-заде

В 2002 году известным предпринимателем Ресулем Велиляевым был создан Благотворительный фонд им. Бекира Чобан-заде. 26 мая 2006 года накануне 113 годовщины со дня рождения поэта и учёного-тюрколога Бекира Чобан-заде в г. Карасубазар у памятника поэта Ресуль Велиляев от имени правления возглавляемого им фонда Бекира Чобан-заде объявил об учреждении одноимённой премии.

Премия присуждается выдающимся деятелям литературы, науки и искусства за произведения, посвящённые Крыму, культуре и истории крымских татар. Все эти годы КРУ «Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского» является соорганизатором всех мероприятий проводимых, благотворительным фондом им. Бекира Чобан-заде и вносит свой огромный вклад в дело популяризации жизни и творчества поэта.

В 2014 году в номинации «За популяризацию жизни и творчества Бекира Чобан-заде в области литературы, науки и искусства» стала ведущий библиограф КРУ «Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского» Зарема Ислямова за книгу «Бекир Чобан-заде: библиографический коментарий» («Бекир Чобан-заде: библиографический указатель»).

В 2012 году состоялась I Крымская международная тюркологическая конференция



«Мир Бекира Чобан-заде». В день закрытия I Крымской международной тюркологической конференции учредитель фонда Ресуль Велиляев объявил, что конференция станет ежегодной. По итогам конференции был издан сборник материалов I Крымской Международной Тюркологической конференции (Белогорск).

Скаждым годом круг участников международной конференции расширяется. В работе II Крымской международной тюркологической конференции «Мир Бекира Чобан-заде», посвящённый 120-летию со дня рождения поэта приняли участие учёные из России, Турции, Азербайджана, Казахстана, Узбекистана, которые уделили внимание истории и этнографии Крыма.

Известный московский ученый, доктор философских наук, профессор Эдуард Кульпин – внук известного ученого Газиза Губайдуллина, который работал вместе с Бекиром Чобан-заде в Баку на одном факультете, – отметил большое значение крымских конференций в деле восстановления исторической правды о репрессиях против деятелей культуры и искусства с мировыми именами, как Бекир Чобан-заде.

В выступлениях ученых из других стран содержалось много неизвестных фактов из жизни и творчества тюрколога Бекира Чобан-заде. «Бекир Чобан-заде оказал огромное влияние на развитие языкознания многих тюркских языков, каждый из этих тюркских народов может по праву считать его своим ученым...» – заявил доктор философии в области педагогики, доцент Яшар Алхасов.

О жизни и творчестве Бекира Чобан-заде написаны множество книг, газетных и журнальных статей, его произведения вошли в программу средних и высших учебных



заведений. На его стихи известные композиторы написали песни.

Проводимая Благотворительным фондом им. Бекира Чобан-заде при активном содействии и помощи КРУ «Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского» Международная конференция и все сопутствующие мероприятия служат популяризации творчества, научной и общественной деятельности крымскотатарского поэта, ученого-тюрколога Б. Чобан-заде, выявлению ранее неизвестных, малоизученных страниц истории, науки, культуры и этнографии крымских татар, обмену знаниями и опытом в области современной науки.

Конференция имеет большое значение для воспитания толерантности, сохранения общего, многонационального культурного и духовного наследия Крыма, что является гарантом гармоничных отношений между всеми народами, населяющими нашу прекрасную землю.

Кандымова Сабрие,
ведущий библиотекарь
обслуживания пользователей
КРУ «Крымскотатарская библиотека
им. И. Гаспринского»

Библиотечная коворкинг-площадка для молодежи

Сейчас много говорят о библиотеке как о «третьем месте». Библиотеки становятся своеобразной коворкинг-площадкой, комфортным местом для реализации творческих способностей и социальных амбиций молодежи.

У молодых людей богатый выбор мест для проведения досуга. Задача библиотеки – оказаться в зоне их выбора. Для этого мы используем в своей работе яркие и инновационные формы работы по продвижению чтения.

Мы заметили, что работает то, что придумывает сама молодежь для себя. Несколько лет в нашей библиотеке работает Центр творческой реализации «Огрызок», но его участники решили выйти за рамки «саших себя» и «заразили» своим творчеством самую перспективную часть наших читателей – молодых мам. Каждое воскресенье мамы с детьми посещают студию игровой импровизации «Книга+театр». Все вместе выбирают пьесу для постановки, распределяют роли, выбирают музыку. Но самое главное – это чтение литературного материала, которое превращается в отдельное действо. Известно, что чем больше ребенок слушает, тем быстрее у него формируется навык читателя, развивается стимул к самостоятельному чтению. Мы воспитываем культуру чтения вслух, которая, к сожалению, уходит из нашей жизни. На наш взгляд, это поможет «вернуть» детей «лицом» к книгам, и сделать процесс чтения жизненной потребностью. Создав комфортную, доброжелательную атмосферу общения с книгой в кругу близких людей, наша молодежь ставила главной целью – получение удовольствия от самой книги и от совместного громкого

чтения. Что же получили на выходе? Процесс слушания – это искусство. На наших чтениях юные читатели овладевают этим искусством. А доброжелательный круг близких людей способствует более глубокому восприятию. Мы только попробовали и были поражены первыми результатами: дети раскрепощаются и, сами того не замечая, не просто читают текст, а проигрывают его по ролям.

Еще одна положительная сторона громких чтений – библиотерапевтическая. Сквозные, неуверенные в себе преобразуются – становятся смелее, активнее, общительнее. Получив конкретный результат, специалисты библиотеки увидели, что замысел работает: чтение хороших книг расширяет кругозор, пополняет словарный запас, развивает навыки осмысленного чтения, а постановки спектаклей вызывают огромный интерес и неизменно собирают большое количество зрителей.

Не секрет, что самые запоминающиеся и яркие впечатления, аккумулируются в детской душе, в последующем трансформируются в творчество.

В этом отношении показательны циклы презентаций художественных работ Симферопольской художественной школы и Симферопольского художественного училища. Художественная выставка «Как молоды мы были, как верили в успех» продемонстрировала, как занятия творчеством в детстве превращаются в призвание в будущем. Экспозицию выставки составили юношеские работы выпускников разных лет Симферопольской художественной школы. Среди них известные как в Крыму, так и



за его пределами художники, деятели культуры и искусств, преподаватели высшей школы – люди, посвятившие свою жизнь творчеству: Виктор Ермаков, директор Симферопольского художественного училища им. Самокиша; Наталья Золотухина, художник-живописец, доцент КИПУ; Людмила Ильинская, художник-керамист; Леонид Герасимов, заслуженный художник Украины. Интерес к этой выставке был огромный: художники делились опытом, рассказывая юным читателям о своем пути в искусстве и творческих замыслах. Для учащихся и студентов подобные встречи полезны, потому что дают им понять, что талант, помноженный на кропотливый и усердный труд, и есть желаемый результат.

Совокупность форм работы, которые используют наши специалисты, позволяют создать целостное представление о деятельности библиотеки, чтобы ее запомнили и узнавали как хорошего и доброго знакомого.

Гульнара Шосайдова,
заведующая отделом методической и инновационной работы КРУ «Юношеская библиотека»